

Festival delle Muse/1. Castelponzone, stasera (ore 21)

# Plettri e mandolini musica delle radici



Il Gruppo Padano di Piadena si esibisce stasera a Castelponzone

CASTELPONZONE — Coloro che pensano che Napoli sia la terra del mandolino avranno un moto di campanilistico orgoglio: come ha ammesso persino **Renzo Arbore** in occasione della sua recente ospitata nel salotto di **Piero Angela** a *Superquark*, Cremona oltre a essere la capitale del violino è anche la città degli strumenti a pizzico, del mandolino in particolare. A questo tema è dedicato il concerto 'Canti popolari e mandolini

nella terra di Stradivari' in programma questa sera alle 21 in piazza Carnevali per il *Festival delle Muse*. L'ingresso è libero. Alla ribalta il **Gruppo Padano di Piadena**, sodalizio che da ben 45 anni mantiene viva la cultura del canto popolare della nostra provincia, e il **Quartetto a plettro 'Umberto Sterzati'** in questa formazione: **Andrea Bazzoni** e **Camilla Finardi** (mandolini), **Sergio Lodi** (mandola), **Luisella Conter** (chitarra). In pro-

gramma brani popolari, alcuni dei quali in vernacolo, come «Dove tè vèt o Mariettina» e «L'uva fogarina», pezzi di autori come Giuseppe Dentì e Umberto Sterzati la cui traccia è viva ancora oggi nella comunità cremonese, oltre a pagine di compositori più 'alti' come Amilcare Ponchielli. La tradizione del mandolino cremonese risale addirittura ad Antonio Stradivari, il cui mandolino 'corista' ha fatto scuola. (lu.mi.)